

Краткое содержание: Бабушка с внуком разговаривают о Рождестве. "А ты знаешь, какой был первый и самый главный подарок?" - спрашивает бабушка. Внук не знает. Затем показаны сцены Рождества (Мария, Иосиф, пастухи, Ирод , мудрецы).

Время: 15 минут.

Актеры: мальчик, бабушка, ангел, Мария, отец, Иосиф, хозяин гостиницы, 1-й пастух, 2-й пастух, 3-й пастух, 4-й пастух, слуга, Ирод, мудрецы.

Автор: неизвестен. Отзовитесь!

Голос за сценой: Всемогуший Бог правит над вселенной. Он создал небо и землю, также он сотворил человека по Своему Образу и Подобию. А человек отверг Божью любовь и обратил свое лицо ко греху. Но Бог так сильно возлюбил Свое творение, что не хотел, чтобы человечество погибло во зле.

Акт 1

На сцене сбоку сидят мальчик с бабушкой.

Мальчик -- Вот и Рождество пришло! Кругом огни, все люди друг другу дарят подарки!

Бабушка -- А ты знаешь, какой был первый и самый главный подарок?

Мальчик -- Ну... Наверное... Может быть... А...

Бабушка -- Сейчас я тебе расскажу одну историю, а ты подумай.

Звучит музыкальная композиция "Что за дитя".

Акт 2

На сцену выходит Ангел.

Ангел -- Бог послал меня на землю к одной женщине, которую звали Мария. На сцене Мария. Ангел предстает перед ней.

Ангел -- Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою, благословенна ты между женами, не бойся, Мария, ибо ты обрела благодать у Бога, и вот зачнешь во чреве и родишь Сына, и наречешь Ему имя Иисус.

Мария -- Но как это может быть? Ведь у меня даже нет мужа!?

Ангел -- Дух Святой сойдет на Тебя, и тот, который будет рожден у тебя, будет Божий Сын.

Мария -- Пусть будет так, как ты сказал.

Ангел -- И случилось так.

Акт 3 (Луки 2: 1-5)

Голос Чтеца -- "В те дни вышло от кесаря Августа повеление сделать перепись по всей земле. И пошли все записываться, каждый в свой город. И пошел также и Иосиф из Галилеи, из города Назарета, в Иудею, в город Давидов, называемый Вифлеемом, потому что он был из дома и рода Давидова, записаться вместе с Мариною, обрученную ему женою, которая была беременна". Итак, они искали места для ночлега"

Хор поет -- "Нет здесь места".

Выходят Мария и Иосиф, пока звучит голос Чтеца. Иосиф помогает ей, дает ей напиться сразу же, как только она выражает желание пить. Они подходят к гостинице. Иосиф стучит. Ответа нет. Стучит снова.

Хозяин гостиницы -- Да, да! Что вам надо?

Иосиф -- Здравствуйте, нужно место для ночлега. Мы пришли издалека и...

Хозяин гостиницы -- Нет, извините, но вам надо было раньше заказать комнату. Может быть в следующей гостинице что-нибудь найдется.

Иосиф -- Но неужели вы не видите...

Хозяин гостиницы захлопывает дверь перед самым его носом, Иосиф стоит с открытым ртом, показывая Марии на дверь. Затем они идут в другую гостиницу. Иосиф стучит. Дверь открывается.

Хозяин гостиницы -- Чего?

Иосиф -- Прошу прощения, господин. Мы пришли из самого Назарета Галилейского и, как видите, нам нужно где-нибудь остановиться.

Хозяин гостиницы -- Хм... (скребет бороду), все мои комнаты заняты.

Иосиф -- О! Неужели нет ни одной свободной?

Хозяин гостиницы -- Ну, есть там наверху женщина с очень шумным ребенком (прикладывает руку ко рту и шепчет Иосифу), я бы очень хотел от них избавиться, но это родственники моей жены, вы знаете, что это такое, но скажу я вам вот что. Тут недалеко есть небольшой хлев. Уютненький такой. Как насчет него, а?

Иосиф смотрит на Марию, говорит с сожалением.

Иосиф -- Конечно же, мы согласны.

Хозяин гостиницы -- Ну и ладненько, пойдемте со мной, я вам покажу.

Хозяин уводит их со сцены.

Акт 4 (Луки 2: 6,7)

Голос чтеца -- "Когда же они были там, наступило время родить Ей. И родила Сына Своего первенца, и спеленала Его, и положила Его в ясли, потому что не было им места в гостинице".

Хор поет -- "Тихая ночь".

Акт 5 (Луки 2: 8-15)

Голос чтеца -- "В той стране были на поле пастухи, которые несли ночную стражу у стада своего".

Стоят несколько пастухов.

1-й Пастух -- Ох-ох-хонушки-хо-хо! Скукотища-то какая!

2-й Пастух -- Да уж! Никогда здесь не происходит ничего интересного, ничего необычного.

3-й Пастух -- Эй, что это?!

Голос чтеца -- "Вдруг предстал им Ангел Господень, слава Господня осияла их; и убоялись страхом великим".

Появляется Ангел.

Голос чтеца -- "И сказал им Ангел..."

Ангел -- (медленно с выражением). "Не бойтесь, я возвещаю вам великую радость, которая будет всем людям: ибо ныне родился вам в городе Давидовом Спаситель, Который есть Христос Господь; и вот вам знак: вы найдете Младенца в пеленах, лежащего в яслях".

Пастухи переглядываются.

Голос чтеца -- (в то время как начинает звучать музыка). "И внезапно явилось с Ангелом многочисленное воинство небесное, славящее Бога и взывающее: Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение".

Хор поет -- "Радуйся мир".

Голос чтеца -- "Когда Ангелы отошли от них на небо, пастухи сказали друг другу..."

4-й пастух -- Эй, пошли в Вифлеем и посмотрим, о чем возвестил нам Господь.

Все пастухи -- Да, пошли, пошли и т. д.

Хор поет -- "Придите к Младенцу".

Все уходят. Затем выбегают снова, возможно, сталкиваясь друг с другом в поисках младенца.

Голос чтеца -- "Увидевши же, рассказали о том, что было возвещено им о Младенце Сем. И все слышавшие дивились тому, что рассказывали им пастухи. А Мария сохраняла все слова сии, слагая в сердце Своем".

Во время чтения пастухи обнимаются, прыгают. Пастухи поют.

Акт 6 (Матфея 2:1)

Голос чтеца -- "Когда же Иисус родился в Вифлееме Иудейском во дни царя Ирода, пришли в Иерусалим волхвы с востока..."

Хор поет -- "Вот цари с востока идут". Мудрецы выходят с песнями. Слуга Ирода выглядит обеспокоенным и бежит к Ироду. Ирод гордо сидит на царском троне.

Слуга -- Ваше Величество! Ваше Величество! Вы слышали новость?

Ирод -- (безразлично). И какую же новость?

Слуга -- Царь родился!

Ирод -- Что!? Кто тебе такое сказал!?

Притягивает слугу к себе.

Слуга -- Какие-то цари, что пришли с востока, чтобы поклониться Ему.

Ирод -- Поклоняться Ему?! Поклоняться Ему?! Поклоняться Ему?!

Слуга испуганно качает головой.

Ирод -- Ну, чего ты еще ждешь? Убирайся отсюда, глупец!

Слуга -- Хорошо, хорошо.

Мудрецы входят со слугой.

Слуга -- Гости, Ваше Величество!

Ирод -- Да, да. Эй, слуга, может быть, чаю?

Обращается к мудрецам.

Ирод -- Вы должно быть очень устали? Расскажите мне о вашем путешествии. Что привело вас в Иерусалим?

Мудрецы -- Мы пришли найти одного родившегося Царя Иудейского. Мы видели Его звезду на востоке и вот пришли поклоняться Ему.

Ирод -- Как прелестно! И когда вы Его найдете, пожалуйста, сообщите мне. Мне тоже хочется поклониться Ему.

Слуга, неся чай, спотыкается, будучи шокированным голосом Ирода.

Мудрецы -- Непременно, Ваше Величество!

Ирод -- Да пошлет вам Бог успех в этом деле.

Мудрецы - кланяются и уходят.

Ирод -- (берет слугу за горло и активно трясет его). Что это за дитя? Что за дитя?
(бросает слугу).

Хор поет -- "Что за дитя".

Акт 7 (Матфея 2: 11)

Мудрецы выходят от царя и уходят со цепы. Уходя, они радостно указывают на звезду. Затем они приходят к Марии и Иосифу и поклоняются Младенцу.

Голос чтеца -- "И вошедши в дом, увидели Младенца с Мариєю, Матерью Его, и падши поклонились Ему; и, открывши сокровища свои, принесли Ему дары: золото, ладан и смирну".

Акт 8

Мальчик -- А! Я понял, что это за подарок! Это — Иисус!

Бабушка -- Да. Ведь Бог так сильно возлюбил Свое творение, что не хотел, чтобы человечество погибло во зле. И на землю, в образе маленького ребенка, был послан Божий Сын, которому надлежало стать Спасителем мира.

Все актеры выходят на сцену, и все вместе поют "Радуйся мир".

КОНЕЦ