

Возьмите небольшое стихотворение, известное всем. Пусть актеры по очереди прочитают его с осложняющими обстоятельствами, например:

- если бы у него болел зуб
- попала соринка в глаз
- жали бы туфли
- был пирожок во рту
- хотелось бы в туалет

-
-

Можно также представить такие ситуации:

- поездка в переполненном транспорте
- под звуки вальса в парке
- когда рядом плачет ребенок и актер хочет его развеселить
-

Как бы эти внешние условия влияли на характер разговора?