

Автор сценария: Александрова Елена, театр "Восхождение", г. Одесса (lena-aleksandr@vospokhodenie.com)

Краткое описание сценки: Взаимоотношения отца и ребенка не всегда складываются так, как хотелось бы, но часто мы понимаем и ценим только тогда, когда теряем... Взаимоотношения с Небесным Отцом также могут сложиться не так, как хотелось бы из-за барьера – греха, и только поняв жертву Отца и его сына Иисуса, можно все изменить. Сценка подходит для постановки на праздник Пасхи или просто на любом из служений.

АКТ 1

НЕОБХОДИМО: ДВА СТУЛА ПОСЕРЕДИНЕ СЦЕНЫ, ТЕЛЕФОН.

Слышится спор отца с дочкой, они выходят на сцену и у них завязывается очень серьезный разговор.

ОТЕЦ: Подожди, почему ты не хочешь со мной поговорить?

КРИСТИНА: Ты опять меня не понял, ты вообще не понимаешь , каково мне.

ОТЕЦ: Так может, ты попытаешься все же мне объяснить, что с тобой происходит?

КРИСТИНА: Ну, вот, хотя бы почему я не могу задержаться с подругами позже обычного времени, как ты называешь – безопасного? Почему другие могут, а я нет?

ОТЕЦ: Потому что я беспокоюсь о тебе, и я несу за тебя ответственность перед Богом.

КРИСТИНА: Ну, нет, вот только не надо мне сейчас говорить о Боге и ответственности. Бог разве одобряет то, что ты мало уделяешь мне времени. Ты вчера опять не пришел на собрание в школу, пришли все родители, кроме тебя.

ОТЕЦ: Извини ... я просто не мог.

КРИСТИНА: О, да, каждый раз одно и то же. Почему ты можешь приходить поздно, когда я уже сплю, и уходить когда я еще не успела проснуться, а мне читаешь нотации что правильно, а что нет?

ОТЕЦ: Ты ведь знаешь, где я работаю, я спасаю жизни людей, вынимаю их из пылающего пламени и я не могу поступить иначе.

КРИСТИНА: Не можешь иначе? Но почему? Неужели жизнь других людей тебе важнее меня? Ведь ты бы мог найти другую работу, и тем самым проводить больше времени со мной.



ОТЕЦ: Ты знаешь, что значит для меня эта работа, мне нравится спасать жизни людей, но, не смотря на это, я хотел найти другую работу, что бы мы могли проводить больше времени вместе, как в былые времена, но меня не кем заменить, я не могу так просто взять и уйти, все бросить. Нужно просто немного потерпеть.

КРИСТИНА: «Немного потерпеть» уже длится с прошлого года, ты никогда не уйдешь с этой работы.

ОТЕЦ: Я понимаю, как тебе трудно, я бы тоже хотел вернуть то время, когда мы с тобой проводили много времени вместе, но времена изменились. Ты очень дорога мне, и я очень люблю тебя, и больше всего на свете я хотел бы проводить больше времени с тобой.

КРИСТИНА: (С надеждой в голосе) Правда ? Ты тоже скучаешь по тому времени когда мы могли часто быть вместе?

Отец подходит к дочке и обнимает ее.

ОТЕЦ: Конечно, доченька, просто не всегда получается, так как мы этого желаем. И в доказательство, что я также по тебе скучаю, я сегодня остаюсь дома, меня заменит мой сменщик, мы можем куда-то пойти.

КРИСТИНА (радостно восклицает): Правда? Это не шутка, ты действительно сегодня дома ? И ты никуда уже не уйдешь? Ура-а-а-а-а!!!!!! Вот здорово, папочка! Наконец-то! Я скажу подругам, что я с ними не иду, вот классно!

ОТЕЦ: Только пообещай мне, что в следующий раз, когда будешь гулять с подругами, ты не будешь поздно возвращаться домой.

КРИСТИНА: Да, папочка, конечно.

Дочь берет телефон в руки и пытается дозвониться до подруг, попеременно набирая разные телефоны. Она спешит дозвониться быстрее, говоря: «Ну где же вы все, ну же возьми трубку» . В это время звонит телефон у отца, он берет трубку, и вмиг меняется выражение его лица.



ГОЛОС ПО ТЕЛЕФОНУ: Алло, Сергей? Ты нам очень срочно нужен, скорее приезжай!

ОТЕЦ: Но, ведь я же предупредил заранее, мне очень нужен этот день.

ГОЛОС ПО ТЕЛЕФОНУ: Мне очень жаль, что так все вышло, но у нас нет другого выхода. Андрей заболел, а у нас пылают два объекта, без твоей помощи нам не обойтись, поторопись...

ОТЕЦ: Понятно, скоро буду!

КРИСТИНА: (дочка встревожена) Что? Что случилось? Нет! Неужели опять?

ОТЕЦ: Понимаешь, мне нужно бежать, меня вызывают.

КРИСТИНА: Но ты ведь обещал мне, почему ты не можешь им отказать?

ОТЕЦ: Но ведь это живые люди нуждаются в помощи, как ты можешь так говорить?

КРИСТИНА: Но я ведь тоже живая, и я тоже нуждаюсь в тебе. Почему каждый раз одно и то же?

ОТЕЦ: Мы поговорим об этом, когда я приду домой, а сейчас мне нужно бежать, на меня

надеются.

КРИСТИНА: А когда ты придешь домой? Ты ведь никогда не задерживаешься, дома больше пяти минут? Ты хочешь меня понять, больше проводить со мной время, так для этого тебе нужно хотя бы иногда бывать дома.

ОТЕЦ: Доченька, послушай, я обещаю тебе, что когда я ...

КРИСТИНА: Не надо ничего обещать, я не верю твоим обещаниям, я не верю, что когда-то ты оставишь эту работу!

Звонит телефон у Отца.

ОТЕЦ: Да, да я уже выезжаю, скоро буду. (говорит к дочке) Мы обязательно поговорим с тобой об этом ...

Отец поспешно уходит, а дочка расстроенная садится на стул.

КРИСТИНА: Это несправедливо, почему все так?

Звонит телефон у дочери, это ее подруги.

КРИСТИНА: (берет телефон) Да, я звонила. Нет, со мной все в порядке. Да, конечно, я пойду с вами, вот только соберусь. Да, я буду вас ждать. (кладет трубку, произносит обозлено) Если мой отец нарушил свое обещание, тогда и я тоже могу нарушить свое.

Уходит.

АКТ 2

НЕОБХОДИМО: Массовка, Фото, Фонограммы

С одной стороны выходит Кристина, грустная, на лице страдание и боль, она что-то прижимает к груди. Это фотография ее отца, она садиться на край сцены и, закрывая глаза, прижимает фото к груди. Поглядывает периодически на фото, и по щекам текут слезы.

С другой стороны выходит шумная компания и людей, которые восклицают: «Христос воскрес!». Подходят к ней и говорят ей то же самое, но она будто не слышит и не видит их. Одна из девочек замечает, что с ней что-то происходит.

КСЮША: Что с тобой? У тебя что-то случилось?

ЛИЗА: Мы можем тебе как-то помочь?

СВЕТА: Почему она такая грустная? Видимо что-то серьезное случилось.

ВИКА: Сегодня такой светлый праздник, все веселые, а она здесь одна и такая печальная.

КСЮША: Скажи, как мы можем тебе помочь?

КРИСТИНА: Вы ничем не можете мне помочь, мне никто уже не поможет, и вообще я просто хочу побыть одна.

ВИКА: Ладно, если ты так хочешь... Девчонки, пойдемте поздравлять людей в другой двор.

СВЕТА: Да, давайте не будем ее расстраивать еще больше.

ЛИЗА: И все-таки, почему она такая грустная? И совсем одна здесь.

Все уходят. Кристина остается сидеть на месте, все еще периодически поглядывая на фото. Через время КСЮША возвращается и подходит к Кристине, садится рядом с ней.

КРИСТИНА: Что тебе надо? Я же просила оставить меня. Зачем ты вернулась?

ДЕВОЧКА: Я не знаю, но что-то меня заставило вернуться к тебе. Я вижу, что тебе очень плохо и мне хотелось бы как-то утешить тебя.

КРИСТИНА: Зачем мне твои утешения? Твоя помощь ничего не вернет и не изменит. Все в жизни так не справедливо!

КСЮША: Расскажи мне, что произошло с тобой. Тебе станет легче.

КРИСТИНА: Я всего лишь хотела больше времени проводить с ним, я не понимала его, а теперь ... теперь уже этого не будет никогда!

КСЮША: О ком ты говоришь ? Кто-то предал тебя?

КРИСТИНА: Не пойму, почему все так произошло, почему он не мог поступить иначе, ведь нужно было бы только сказать: нет! И уже сейчас было бы все в порядке.

КСЮША: Видимо, этот некто очень дорог тебе, раз ты так переживаешь это.

КРИСТИНА: Мой отец ...

КСЮША: Что с твоим отцом ?

КРИСТИНА: Папа, он ... он погиб, спасая человека из пылающего дома. Он был очень смелый и сильный, он вынес всех, кто был в доме, но в последний раз, когда он зашел, чтобы убедиться, что там никого нет, пылающий огнем потолок обрушился на него, он не смог выжить.

КСЮША: Мне очень жаль. Даже не знаю, что сказать. Представляю, что ты сейчас чувствуешь, это ужасно.

КРИСТИНА: Я не успела попросить у него прощения, я так глупо себя вела, как бы я хотела все вернуть и поступить по другому.

КСЮША: Чтобы бы там ни было, я думаю, он не держал на тебя зла.

КРИСТИНА: Ты не понимаешь, раньше мы много проводили время с папой, а потом что-то изменилось, и он стал пропадать на работе, и его почти не было дома, я постоянно обвиняла его в этом.

КСЮША: Но ведь он же спасал людей, меня однажды спасли из пожара, а вот моя подруга ... осталась там. Да он не мог поступить иначе!!!

КРИСТИНА: Да, я знаю, но тогда я требовала это от него. В последний раз, когда я его видела, мы очень поругались с ним. Я не успела попросить у него прощения и сказать, что я не права, и теперь я уже никогда не смогу этого сделать! Я так скучаю по нему!

Кристина закрывает лицо руками. Ксюша обнимает ее и утешает.

КРИСТИНА: А недавно я нашла эту фотографию, когда нам было вместе хорошо, Вот мой папа...



(показывает Ксюше фото)

КСЮША: (вскакивает) О, это ведь он! Это тот человек, который спас меня три дня назад, да точно! Но когда он вернулся за моей подругой, обрушился потолок...

(садится)

КРИСТИНА: Да? Значит, ты та, которая последняя видела моего отца?

КСЮША: Да. Он действительно был очень смелый, ты можешь гордиться своим отцом! (обнимает Кристину)

КРИСТИНА: А на обратной стороне запись: «Господи, молю Тебя о том, чтобы моя девочка однажды познала ТЕБЯ». Он постоянно думал и заботился обо мне, а я так глупо себя вела.

КСЮША: Так вот оно что! Теперь я поняла, что заставило меня вернуться к тебе. Молитва твоего отца услышана.

КРИСТИНА: Ты это о чем? Что это ты говоришь?

КСЮША: Он пожертвовал своей жизнью, ради жизни других людей. Так однажды поступил и Господь, Он отдал свою жизнь за всех людей, и в том числе и за тебя. Благодаря Его жертве, мы можем иметь спасение. Благодаря жертве твоего отца кто-то сейчас имеет возможность жить.

КРИСТИНА: Жить... А как же я теперь без него? Как же мне теперь жить без него?

КСЮША: Твой отец очень любил тебя, и не смотря на все твои выходки, он продолжал любить и прощать тебя. Твой папа знал Бога и больше всего на свете, он желал, чтобы однажды ты пережила встречу с Небесным Отцом.

КРИСТИНА: (встает) Да ты о чем вообще тут говоришь, как это может мне помочь сегодня, и (садится) как это может вернуть мне отца?

ДЕВОЧКА: Вернуть отца ты не сможешь, но прямо сейчас ты можешь обрести другого отца – Небесного Отца. Ты сможешь встретиться с папой на небесах, когда придет тому время.

КРИСТИНА: (вскакивает) У тебя с головой все в порядке? Я вообще не могу понять, зачем ты мне все это рассказываешь?

КСЮША: Твой папа сейчас с Богом и больше всего хочет, чтобы ты открыла свое сердце и приобрела Небесного Отца, который будет с тобой всегда и никогда не покинет тебя.

КРИСТИНА: Как можно приобрести того, кого не видишь?

КСЮША: Просто поверь, что он существует, почувствуй Его, прислушайся к своему сердцу, и ты обязательно почувствуешь Его. Он уберет всякую боль и утешит тебя. Он станет для тебя лучшим Другом и Спасителем твоей души.

КРИСТИНА: Но, я не успела извиниться перед своим папой, как Бог может принять меня ?

КСЮША: Попроси прощения у Господа за свое поведение и капризы, и за ту ссору. Он простит тебя, и ты приобретешь неописуемый мир и спасение.

КРИСТИНА: Я не знаю, у меня так много вопросов, я так много не понимаю, того, что со мной происходило.

КСЮША: Мы не можем понять всего того, что с нами происходит. На многие вопросы ты получишь от Бога ответ, но чтобы дальше жить – тебе нужен Бог!

КРИСТИНА: Но, как мне впустить Его в свое сердце, как мне почувствовать Его? Как услышать Его голос? (поднимает свой взор к небесам) Господи, где ты? Господь, я хочу Тебя услышать. Где ты, Господи?

КСЮША: Он здесь... Просто прислушайся к своему сердцу, Он раскрывает объятия Свои, чтобы принять тебя и утешить.

Кристина смотрит на небо, на лице боль и страдание, становится на колени, а Ксюша молится за нее. Кристина обращается к Богу.



КРИСТИНА: Папочка, я сильно скучаю по тебе, но мы с тобой обязательно встретимся... (плачет). Иисус... (плачет), прости меня... (склоняет голову). Отец Небесный, стань моим папой... Господи, я хочу тебя почувствовать, я хочу услышать Твой голос. (пауза) Иисус... (плачет) (пауза) Я чувствую Его так близко, ничего подобного я не ощущала. Я чувствую, что Он во мне, и я ощущаю Его любовь. (встает с

колен) Горе и скорбь позади, а внутри надежда и мир. Спасибо Тебе, Иисус.

Девочки обнимаются.

ВКЛЮЧАЕТСЯ ФОНОГРАММА

КОНЕЦ

Источник: [Блог Лены Александровой](#)