

Афишами столбы одеты,
О томи расскажет каждый лист,
Что к нам сегодня приезжает
Известный в мире пианист.

И вот концертный зал заполнен,
В проходах даже негде встать,
Партер уже народа полон...
Когда же будут начинать?

Но вот поехали, качаясь,
Торжественно завесы врозь,
Стоит на сцене, улыбаясь,
Возле рояля жданный гость.

Но вдруг откуда-то из зала
Мальчишка маленький возник,
На сцену выбежал к роялю,
По клавишам ударил вмиг.

И воцарилась во всем зале
Вдруг неземная тишина,
Все люди с нетерпением ждали:
Что дальше будет? Чья вина?

Малыш и сам перепугался,
Сердечко шепчет: «Убегай».
Но пианист не растерялся,
Махнув рукой, сказал: «Играй».

Сам подошёл к мальчишке сбоку
И начал ждать звучанья нот,
Когда ударил тот без толку,
Он... обыграл этот аккорд.

Таких аккордов было много,
И все маэстро исправлял,
Малыш игрался долго-долго.
Но пианист не уставал.

Когда закончилось всё это,
Весь зал уж на ногах стоял,
И бурные аплодисменты
Обрушились, как ветра шквал.

Ты вспомни, если трудно будет,
Вот этот простенький пример,
Ведь Бог всегда с тобой пребудет,
Когда ты в чём-то неумел.

И если трудно в жизни станет,
От этого ты не беги,
Ведь наш Господь всегда исправит
Все неумелые шаги.

Так что по жизни только с Богом
Иди без множества тревог,
Ведь на любой твоей дороге
С тобою будет Вечный Бог.

Сергей Степанюк