

Это был старый, заброшенный дом,
Паутина в углах, пыль повсюду.
Много старых вещей находилось в нём,
Но они не нужны теперь люду.

Жизнь кипела вокруг, только здесь-тишина,
Солнце редко сюда проникает.
Серебрит паутину порою луна ,
И лишь дождь тишину нарушает.

Среди разных вещей в отдалённом углу
Скрипка старая пылью покрыта,
Как давно она здесь? Не нужна никому,
Всеми напрочь надолго забыта.

А когда невзначай дверь откроется вдруг,
На минуту впуская кого-то,
Скрипка стонет сильнее: «Забери меня, друг,
Я еще ведь гожуся на что-то.

В этой грязной лачуге я быть не могу,
Мои струны ржавеют с годами,
Отсыреет смычок, я играть не смогу,
Я погибну, забытая вами!»

Скрипка тихо звенит, дверь закрылась опять,
И затихли шаги в отдаленье,
Скрипка больше не ждет, ведь ей нечего ждать,
Не придёт уж теперь избавленье.

Но открылась вдруг дверь, Кто-то внутрь прошел,
Скрипку видит и в руки берёт,
Это Мастер, Он ценность большую нашел
И по струнам умело ведёт.

Льются нежные звуки, играет рука,
И мелодия мчится по свету.
Это новая песнь - словно звуков река,
О, прекрасней мелодии нету!

Так душа словно скрипка
Томится и ждёт, и надеется втайне и плачет,
Когда Бог её в руки Святые берёт,
Тогда жизнь протекает иначе!

Диана Лукьянец