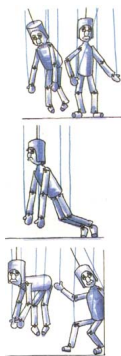


Если в распоряжении вашего кукольного театра есть **кукла-марионетка**, то это еще половина успеха. Ведь надо уметь работать с такой куклой, то есть правильно показывать представление.

Как управлять куклой на ниточках?

Предлагаем несколько советов, как это делать.



СОВЕТЫ ДЛЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ С МАРИОНЕТКАМИ

1. Кукла должна касаться ногами пола, иначе получится, что она не ходит, а летает.
2. Старайтесь, чтобы кукла стояла в естественной позе.
3. Кукла не должна заваливаться вперед или ходить, волоча ноги.
4. Кукла не должна приподниматься над полом, иначе пропадет впечатление, что она двигается сама.
5. Выводите куклу на сцену сбоку, а не сверху. Точно также уводите ее со сцены, иначе получится, что она улетела.

ШИРМА ДЛЯ КУКОЛ-МАРИОНЕТОК



Изготовление

Для изготовления такой ширмы вам понадобится: 4 стула со спинками, к которым можно привязать палки. Еще будут нужны 4 толстые длинные палки, 2 больших куска ткани, скотч, веревка, картон и краски для изготовления декораций (желательно).

Готовим сцену

1. Привяжите по палке к задним ножкам и спинкам стульев. Ткань прикрепите к палкам скотчем. Для переднего экрана палки привяжите к спинкам стульев повыше или купите две длинные палки в хозяйственном магазине.

2. Расставьте стулья, как на фото выше. Экраны можно поставить поближе друг к другу, но так, чтобы для передвижения кукол оставалось достаточно места. Декорации закрывают стулья от зрителей.

3. Сцена должна быть достаточно широкой, чтобы за ней поместились два кукловода. Вам должно быть удобно держать нити над задним экраном - так, чтобы куклы касались пола.

4. На верхнем фото справа вы видите, как выглядит сцена со стороны зрителей. Постарайтесь рассадить их на полу - так им будет лучше видно.

5. Направьте на сцену луч от лампы, чтобы создать эффект театрального прожектора.

Из книги "Большая энциклопедия поделок. Домашний кукольный театр."